

## CLASSE SECONDA

ITALIANO			
PRIMO QUADRIMESTRE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
<b>Ascolto-Parlato</b>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	AVANZATO	<p>Presta attenzione per tempi prolungati e interagisce in modo pertinente in situazioni comunicative orali. Comprende testi orali in modo corretto, cogliendone il senso, le informazioni principali e l'argomento. Espone oralmente esperienze personali utilizzando un linguaggio ricco e appropriato. Formula domande e dà risposte corrette.</p>
		INTERMEDIO	<p>Presta attenzione e interviene negli scambi comunicativi, rispetta il proprio turno e utilizza un linguaggio corretto. Ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali e l'argomento. Racconta, correttamente, esperienze personali</p>
		BASE	<p>Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente e con un linguaggio semplice, negli scambi comunicativi. Comprende le informazioni principali di quanto ascoltato. Espone, in modo frammentario esperienze personali.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Presta attenzione per tempi molto brevi e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi, utilizzando un linguaggio semplice.</p>

			Comprende i contenuti principali di quanto ascoltato non sempre adeguatamente.
<b>Lettura</b>	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curando l'espressione, sia in quella silenziosa. Comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere e comprendere testi di diverso genere cogliendone l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	<b>AVANZATO</b>	Legge correttamente e comprende testi di vario tipo, rielaborandone autonomamente le informazioni principali, individuandone la funzione. Conosce e utilizza forme di lettura diverse funzionali allo scopo.
		<b>INTERMEDIO</b>	Legge diverse tipologie di testi e ne comprende il significato individuando le informazioni principali. Conosce e utilizza forme di lettura diverse funzionali allo scopo
		<b>BASE</b>	Legge semplici testi di vario tipo e ne comprende le informazioni essenziali. Conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo e le utilizza non sempre correttamente.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Legge in maniera non ancora corretta e scorrevole e comprende, se opportunamente guidato, le informazioni principali di un semplice testo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane. Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico all'interno del testo.	<b>AVANZATO</b>	Produce autonomamente e correttamente testi narrativi e descrittivi, relativi anche ad esperienze personali, utilizzando un lessico appropriato
		<b>INTERMEDIO</b>	Produce testi narrativi e descrittivi relativi anche ad esperienze personali.
		<b>BASE</b>	Produce semplici testi legati all'esperienza personale, utilizzando un lessico non sempre adeguato.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Produce semplici e brevi frasi non sempre in autonomia.
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione</b>	Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche conosciute nella lingua orale e scritta.	<b>AVANZATO</b>	Conosce, comprende e applica le principali regole ortografiche in modo corretto. Comprende il significato di parole non note basandosi sul contesto.

<b>linguistica</b>	Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	<b>INTERMEDIO</b>	Rispetta le principali regole ortografiche. Riconosce le principali parti variabili del discorso. Comprende il significato di parole non note ricavandolo dal contesto.
		<b>BASE</b>	Conosce e rispetta alcune regole ortografiche. Usa i segni di punteggiatura non sempre adeguatamente. Comprende il significato di parole non note se opportunamente guidato.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Applica semplici convenzioni ortografiche, ma non sempre in modo corretto. Comprende, solo se opportunamente guidato, il significato di parole non note.

**ITALIANO**

**SECONDO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Ascolto-Parlato</b>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<b>AVANZATO</b>	<p>Presta attenzione per tempi prolungati e interagisce in modo pertinente in situazioni comunicative orali. Comprende testi orali in modo corretto, cogliendone il senso, le informazioni principali e l'argomento. Espone oralmente esperienze personali utilizzando un linguaggio ricco e appropriato. Formula domande e dà risposte corrette.</p>
		<b>INTERMEDIO</b>	<p>Presta attenzione e interviene negli scambi comunicativi, rispetta il proprio turno e utilizza un linguaggio corretto. Ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali e l'argomento. Racconta, correttamente, esperienze personali</p>
		<b>BASE</b>	<p>Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente e con un linguaggio semplice, negli scambi comunicativi. Comprende le informazioni principali di quanto ascoltato. Espone, in modo frammentario esperienze personali.</p>
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>Presta attenzione per tempi molto brevi e interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi, utilizzando un linguaggio semplice.</p>

			Comprende i contenuti principali di quanto ascoltato non sempre adeguatamente.
<b>Lettura</b>	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curando l'espressione, sia in quella silenziosa. Comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere e comprendere testi di diverso genere cogliendone l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	<b>AVANZATO</b>	Legge correttamente e comprende testi di vario tipo, rielaborandone autonomamente le informazioni principali, individuandone la funzione. Conosce e utilizza forme di lettura diverse funzionali allo scopo.
		<b>INTERMEDIO</b>	Legge diverse tipologie di testi e ne comprende il significato individuando le informazioni principali. Conosce e utilizza forme di lettura diverse funzionali allo scopo.
		<b>BASE</b>	Legge semplici testi di vario tipo e ne comprende le informazioni essenziali. Conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo e le utilizza non sempre correttamente.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Legge in maniera non ancora corretta e scorrevole e comprende, se opportunamente guidato, le informazioni principali di un semplice testo.
<b>Scrittura</b>	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane. Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico all'interno del testo.	<b>AVANZATO</b>	Produce autonomamente e correttamente testi di vario tipo, relativi anche ad esperienze personali, utilizzando un lessico appropriato.
		<b>INTERMEDIO</b>	Produce testi di vario tipo relativi anche ad esperienze personali.
		<b>BASE</b>	Produce semplici testi legati all'esperienza personale, utilizzando un lessico non sempre adeguato.

		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Produce semplici e brevi frasi non sempre in autonomia.
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica</b>	<p>Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche conosciute nella lingua orale e scritta.</p> <p>Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Riconoscere gli elementi essenziali della frase.</p>	<b>AVANZATO</b>	Conosce, comprende e applica le principali regole ortografiche in modo corretto. Comprende il significato di parole non note basandosi sul contesto. Riconosce le parti variabili del discorso e ne comprende la funzione
		<b>INTERMEDIO</b>	Rispetta le principali regole ortografiche. Riconosce le principali parti variabili del discorso. Individua la frase minima. Comprende il significato di parole non note ricavandolo dal contesto.
		<b>BASE</b>	Conosce e rispetta alcune regole ortografiche. Usa i segni di punteggiatura non sempre adeguatamente. Comprende il significato di parole non note se opportunamente guidato.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Applica semplici convenzioni ortografiche, ma non sempre in modo corretto. Comprende, solo se opportunamente guidato, il significato di parole non note.

**INGLESE**

**PRIMO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMO E SEOCNDO QUADRIMESTRE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Ascolto e Comprensione</b>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<b>AVANZATO</b>	Ascolta e comprende autonomamente vocaboli, brevi messaggi orali, espressioni e frasi relative al vissuto personale.
		<b>INTERMEDIO</b>	Ascolta e comprende vocaboli, brevi messaggi orali, semplici frasi di uso quotidiano.
		<b>BASE</b>	Ascolta e comprende il significato di vocaboli di uso quotidiano.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Ascolta e comprende, non sempre in modo corretto, il significato di vocaboli e semplici espressioni.
<b>Parlato e Lettura</b>	Leggere e comprendere parole e semplici messaggi. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.	<b>AVANZATO</b>	Legge correttamente e si esprime utilizzando espressioni e frasi legate al proprio vissuto. Interagisce nel gioco utilizzando frasi adatte alla situazione.
		<b>INTERMEDIO</b>	Legge e si esprime oralmente usando frasi per interagire nel gioco e in scambi di informazioni.
		<b>BASE</b>	Legge e ripete vocaboli e alcune semplici frasi.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Ripete, per imitazione, vocaboli ed espressioni. Legge semplici vocaboli non sempre in modo corretto.
<b>Scrittura</b>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali.	<b>AVANZATO</b>	Scrive in autonomia e correttamente parole e semplici frasi.
		<b>INTERMEDIO</b>	Scrive parole e semplici frasi in modo adeguato.
		<b>BASE</b>	Copia e scrive parole e semplici frasi da un modello proposto.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Copia e scrive parole o semplici frasi non sempre correttamente.

**INGLESE**

**SECONDO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMO E SEOCNDO QUADRIMESTRE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Ascolto e Comprensione</b>	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<b>AVANZATO</b>	Ascolta e comprende autonomamente vocaboli, brevi messaggi orali, espressioni e frasi relative al vissuto personale.
		<b>INTERMEDIO</b>	Ascolta e comprende vocaboli, brevi messaggi orali, semplici frasi di uso quotidiano.
		<b>BASE</b>	Ascolta e comprende il significato di vocaboli di uso quotidiano.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Ascolta e comprende, non sempre in modo corretto, il significato di vocaboli e semplici espressioni.
<b>Parlato e Lettura</b>	<p>Leggere e comprendere parole e semplici messaggi. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.</p>	<b>AVANZATO</b>	Legge correttamente e si esprime utilizzando espressioni e frasi legate al proprio vissuto. Interagisce nel gioco utilizzando frasi adatte alla situazione.
		<b>INTERMEDIO</b>	Legge e si esprime oralmente usando frasi per interagire nel gioco e in scambi di informazioni.
		<b>BASE</b>	Legge e ripete vocaboli e alcune semplici frasi.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Ripete, per imitazione, vocaboli ed espressioni. Legge semplici vocaboli non sempre in modo corretto.
<b>Scrittura</b>	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali.	<b>AVANZATO</b>	Scrive in autonomia e correttamente parole e semplici frasi.
		<b>INTERMEDIO</b>	Scrive parole e semplici frasi in modo adeguato.
		<b>BASE</b>	Copia e scrive parole e semplici frasi da un modello proposto.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Copia e scrive parole o semplici frasi non sempre correttamente.

## STORIA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	AVANZATO	Utilizza correttamente e autonomamente gli indicatori temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
		INTERMEDIO	Utilizza gli indicatori temporali riconoscendo il rapporto di successione e di contemporaneità tra azioni e situazioni.
		BASE	Utilizza gli indicatori temporali in modo non sempre corretto. Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua e colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute nella quotidianità.

## STORIA

### SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
<b>Uso delle fonti Organizzazione delle informazioni</b>	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività o i fatti vissuti e narrati.	AVANZATO	Riconosce e usa correttamente fonti di tipo diverso ricavando conoscenze e informazioni. Riconosce ed utilizza correttamente le relazioni temporali tra esperienze vissute e narrate.
		INTERMEDIO	Utilizza documenti per ricavare conoscenze e informazioni. Riconosce le relazioni temporali tra esperienze vissute e narrate.
		BASE	Riconosce e utilizza le fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare in modo non sempre corretto. Riconosce alcune relazioni temporali tra esperienze vissute e narrate.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua tracce e le utilizza come fonti per ricavare conoscenze sul passato, se opportunamente guidato.
<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.  Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione nel tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	AVANZATO	Utilizza correttamente e autonomamente gli indicatori temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Conosce il concetto di durata del tempo e individua fenomeni di ciclicità temporale in modo adeguato.
		INTERMEDIO	Utilizza gli indicatori temporali riconoscendo il rapporto di successione e di contemporaneità tra azioni e situazioni. Individua fenomeni di ciclicità temporale.
		BASE	Utilizza gli indicatori temporali in modo non sempre corretto. Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo. Conosce alcuni concetti di durata del tempo e di ciclicità.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua e colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute nella quotidianità e utilizza il concetto di periodizzazione non sempre in modo adeguato.

## GEOGRAFIA

### PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi. Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e gli interventi dell'uomo.	AVANZATO	Conosce e descrive in modo corretto gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Conosce la funzione degli spazi di un ambiente. Osserva e descrive il territorio come uno spazio modificato dall'uomo.
		INTERMEDIO	Conosce gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Descrive l'ambiente e le modifiche operate dall'uomo. Riconosce la funzione degli spazi.
		BASE	Individua alcuni elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio. Non sempre riconosce autonomamente semplici cambiamenti dell'ambiente, alcuni indicatori topologici e le funzioni dello spazio.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua alcuni elementi fisici antropici che caratterizzano il paesaggio. Usa, se opportunamente guidato, gli indicatori topologici e riconosce le funzioni dello spazio non sempre correttamente.

# GEOGRAFIA

## SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
<b>Orientamento Linguaggio della geograficità</b>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	AVANZATO	Si orienta nello spazio utilizzando correttamente gli indicatori topologici. Osserva, descrive, localizza e rappresenta, autonomamente in prospettiva verticale, oggetti e ambienti noti. Traccia percorsi e li esegue nello spazio circostante. Legge e interpreta la pianta di un ambiente di vita.
		INTERMEDIO	Si orienta nello spazio circostante attraverso punti di riferimento. Utilizza gli indicatori topologici adeguatamente. Descrive, localizza e rappresenta, in prospettiva verticale, oggetti e ambienti noti. Traccia percorsi. Legge la pianta di un ambiente di vita.
		BASE	Si orienta nello spazio circostante utilizzando alcuni indicatori topologici. Osserva e descrive, in prospettiva verticale, non sempre in autonomia, semplici oggetti. Legge, opportunamente guidato, la pianta di un ambiente di vita.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio utilizzando in modo non sempre corretto gli indicatori topologici. Non sempre riesce a rappresentare, in prospettiva verticale oggetti, tracciare semplici percorsi e leggere e interpretare la pianta.

**MATEMATICA**

**PRIMO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Numeri</b>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con numeri naturali.</p>	<b>AVANZATO</b>	<p>Conosce i numeri naturali e li confronta correttamente. Conta in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. Compone e scompone il numero con sicurezza, effettua calcoli scritti e orali ed esegue in modo corretto semplici operazioni.</p>
		<b>INTERMEDIO</b>	<p>Riconosce i numeri naturali proposti e li confronta. Conta in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. Riconosce il valore posizionale delle cifre, utilizza, in modo quasi sempre corretto, semplici operazioni.</p>
		<b>BASE</b>	<p>Riconosce i numeri naturali proposti e li confronta non sempre in modo corretto. Conta in senso progressivo. Coglie il concetto di semplici operazioni e opera con esse.</p>
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>Riconosce i numeri naturali proposti e i simboli delle operazioni non sempre correttamente. Conta in senso progressivo. Coglie il concetto di semplici operazioni solo in situazioni concrete.</p>
<b>Spazio e figure</b>	<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p>	<b>AVANZATO</b>	<p>Individua correttamente la posizione degli oggetti nello spazio. Osserva, analizza e descrive autonomamente le fondamentali figure piane e solide. Disegna e costruisce figure geometriche per individuarne caratteristiche e differenze.</p>

		<b>INTERMEDIO</b>	Osserva e analizza caratteristiche di oggetti piani e solidi e li collega a figure geometriche discriminandone le caratteristiche. Disegna e costruisce figure geometriche.
		<b>BASE</b>	Osserva e analizza caratteristiche di figure geometriche piane.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Osserva alcune caratteristiche di figure piane e solide. Riconosce linee.
<b>Relazione, dati e previsioni</b>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Riconoscere, rappresentare, risolvere situazioni problematiche con le operazioni conosciute.</p>	<b>AVANZATO</b>	Raccoglie, rappresenta ed interpreta dati anche di eventi non noti. Individua e valuta la probabilità di un evento anche complesso. Legge e utilizza diversi tipi di grafici per registrare dati. Individua e sviluppa il procedimento risolutivo di situazioni problematiche in modo corretto.
		<b>INTERMEDIO</b>	Osserva, discrimina, raccoglie dati e li organizza. Individua situazioni probabili e improbabili. Legge e rappresenta un grafico. Individua e sviluppa il procedimento risolutivo di situazioni problematiche.
		<b>BASE</b>	Osserva e discrimina fenomeni. Legge grafici su argomenti noti. Interpreta la situazione problematica e individua il procedimento risolutivo.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Osserva e discrimina semplici fenomeni. Legge semplici grafici. Interpreta la situazione problematica e individua il procedimento risolutivo in contesti.

**MATEMATICA**

**SECONDO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Numeri</b>	<p>Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con numeri naturali.</p>	<b>AVANZATO</b>	<p>Conosce i numeri naturali e li confronta correttamente. Conta in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. Compone e scompone il numero con sicurezza, effettua calcoli scritti e orali ed esegue in modo corretto semplici operazioni.</p>
		<b>INTERMEDIO</b>	<p>Riconosce i numeri naturali proposti e li confronta. Conta in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità. Riconosce il valore posizionale delle cifre, utilizza, in modo quasi sempre corretto, semplici operazioni.</p>
		<b>BASE</b>	<p>Riconosce i numeri naturali proposti e li confronta non sempre in modo corretto. Conta in senso progressivo. Coglie il concetto di semplici operazioni e opera con esse.</p>
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>Riconosce i numeri naturali proposti e i simboli delle operazioni non sempre correttamente. Conta in senso progressivo. Coglie il concetto di semplici operazioni solo in situazioni concrete.</p>
<b>Spazio e figure</b>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Disegnare figure geometriche e costruire modelli.</p>	<b>AVANZATO</b>	<p>Osserva, analizza e descrive autonomamente le fondamentali figure piane e solide. Disegna e costruisce figure geometriche per individuarne caratteristiche e differenze.</p>
		<b>INTERMEDIO</b>	<p>Osserva e analizza caratteristiche di oggetti piani e solidi e li collega a figure geometriche discriminandone le caratteristiche. Disegna e costruisce figure geometriche.</p>
		<b>BASE</b>	<p>Osserva e analizza caratteristiche di figure geometriche piane e solide. Descrive in maniera non sempre adeguata la posizione nello spazio di oggetti.</p>

			Non sempre disegna e costruisce figure geometriche in maniera autonoma.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Osserva alcune caratteristiche di figure piane. Descrive, non sempre in modo corretto, la posizione degli oggetti nello spazio. Riconosce linee. Anche se opportunamente guidato, non sempre disegna e costruisce figure geometriche.
<b>Relazione, dati e previsioni</b>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Riconoscere, rappresentare, risolvere situazioni problematiche con le operazioni conosciute.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<b>AVANZATO</b>	Raccoglie, rappresenta ed interpreta dati anche di eventi non noti. Individua e valuta la probabilità di un evento anche complesso. Legge e utilizza diversi tipi di grafici per registrare dati. Individua e sviluppa il procedimento risolutivo di situazioni problematiche in modo corretto. Conosce e utilizza correttamente le unità di misura.
		<b>INTERMEDIO</b>	Osserva, discrimina, raccoglie dati e li organizza. Individua situazioni probabili e improbabili. Legge e rappresenta un grafico. Interpreta la situazione problematica e individua il procedimento risolutivo. Conosce e utilizza le unità di misura.
		<b>BASE</b>	Osserva e discrimina fenomeni. Legge grafici su argomenti noti. Interpreta la situazione problematica e individua il procedimento risolutivo in contesti semplici. Se guidato conosce e utilizza le unità di misura.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Osserva e discrimina semplici fenomeni. Legge semplici grafici. Interpreta semplici problemi legati a contesti di vita quotidiana non sempre in maniera autonoma. Anche se guidato non sempre riesce a riconoscere e utilizzare le unità di misura.

**SCIENZE****PRIMO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	<b>AVANZATO</b>	Osserva e individua in modo corretto e autonomamente le analogie e le differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali
		<b>INTERMEDIO</b>	Osserva e descrive le caratteristiche e le proprietà di oggetti e materiali.
		<b>BASE</b>	Riconosce e individua le principali caratteristiche di semplici oggetti e materiali.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Individua le caratteristiche e le proprietà di oggetti e materiali non sempre in modo corretto.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	<b>AVANZATO</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo autonomo e corretto.
		<b>INTERMEDIO</b>	Osserva e descrive adeguatamente le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.
		<b>BASE</b>	Osserva e individua alcune caratteristiche dei viventi e dell'ambiente, non sempre in modo corretto e autonomo.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente solo se opportunamente guidato.

**SCIENZE**

**SECONDO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	<b>AVANZATO</b>	Osserva e interpreta correttamente le diverse trasformazioni ambientali. Effettua e descrive semplici esperimenti per verificare ipotesi.
		<b>INTERMEDIO</b>	Osserva e interpreta le diverse trasformazioni ambientali. Effettua esperimenti descrivendo il procedimento.
		<b>BASE</b>	Realizza esperimenti molto semplici. Osserva e interpreta poche trasformazioni ambientali.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Realizza esperimenti e interpreta le trasformazioni ambientali non sempre correttamente e in autonomia.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	<b>AVANZATO</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo autonomo e corretto.
		<b>INTERMEDIO</b>	Osserva e descrive adeguatamente le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.
		<b>BASE</b>	Osserva e individua alcune caratteristiche dei viventi e dell'ambiente, non sempre in modo corretto e autonomo.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente solo se opportunamente guidato.

**MUSICA****PRIMO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Produzione</b>	Utilizzare la <i>voce</i> e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eseguire ritmi brani <i>vocali</i> curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Eseguire individualmente e collettivamente brani <i>vocali</i> .	<b>AVANZATO</b>	Esegue correttamente semplici brani <i>vocali</i> e ritmici. Riproduce ritmi curando l'espressività e l'interpretazione. Coglie il ritmo attraverso i movimenti del corpo per eseguire semplici danze.
		<b>INTERMEDIO</b>	Coglie il ritmo ed esegue, da solo e in gruppo, diversi suoni e semplici ritmi, accompagnati anche con il movimento del corpo.
		<b>BASE</b>	Esegue semplici <i>canti</i> e semplici ritmi, accompagnati con l'aiuto del corpo.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Esegue, da solo o in gruppo, brani vocali, non sempre in modo adeguato.

**MUSICA**

**SECONDO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Produzione</b>	Utilizzare la <i>voce</i> e le nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eseguire ritmi brani <i>vocali</i> curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Eseguire individualmente e collettivamente brani <i>vocali</i> .	<b>AVANZATO</b>	Esegue correttamente semplici brani <i>vocali</i> e ritmici. Riproduce ritmi curando l'espressività e l'interpretazione. Coglie il ritmo attraverso i movimenti del corpo per eseguire semplici danze.
		<b>INTERMEDIO</b>	Coglie il ritmo ed esegue, da solo e in gruppo, diversi suoni e semplici ritmi, accompagnati anche con il movimento del corpo.
		<b>BASE</b>	Esegue semplici <i>canti</i> e semplici ritmi, accompagnati con l'aiuto del corpo.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Esegue, da solo o in gruppo, brani vocali, non sempre in modo adeguato.
<b>Fruizione consapevole</b>	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	<b>AVANZATO</b>	Riconosce i diversi eventi sonori. Individua l'intensità, la durata, l'altezza e il timbro e il ritmo dei suoni. Ascolta brani musicali di vario genere esprimendosi attraverso il canale espressivo.
		<b>INTERMEDIO</b>	Riconosce intensità, altezza, timbro, durata e ritmo dei suoni. Ascolta e individua i diversi aspetti di un brano musicale di diverso genere esprimendosi attraverso il canale espressivo.
		<b>BASE</b>	Ascolta semplici brani di vario genere. Discrimina alcuni elementi che costituiscono un brano musicale esprimendosi attraverso il canale espressivo.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Ascolta ed elabora eventi sonori, discrimina gli elementi che costituiscono un brano musicale non sempre adeguatamente e in autonomia.

**ARTE E IMMAGINE****PRIMO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Letture e produzione di immagini</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.	<b>AVANZATO</b>	Produce manufatti di diverso tipo. Rappresenta immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche.
		<b>INTERMEDIO</b>	Produce elaborati grafici e utilizza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. Esprime sensazioni ed emozioni attraverso l'utilizzo di diverse tecniche grafico-pittoriche.
		<b>BASE</b>	Rappresenta semplici immagini, esprime emozioni e pensieri utilizzando alcune tecniche grafico-pittoriche.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Rappresenta alcune immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando in modo non sempre adeguato le diverse tecniche grafico-pittoriche.

**ARTE E IMMAGINE****SECONDO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Lettura e produzione di immagini</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.	<b>AVANZATO</b>	Produce manufatti di diverso tipo. Rappresenta immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche. Descrive un'opera d'arte cogliendo gli elementi essenziali.
		<b>INTERMEDIO</b>	Produce elaborati grafici e utilizza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. Esprime sensazioni ed emozioni attraverso l'utilizzo di diverse tecniche grafico-pittoriche. Descrive un'opera d'arte.
		<b>BASE</b>	Rappresenta semplici immagini, esprime emozioni e pensieri utilizzando alcune tecniche grafico-pittoriche. Descrive un'opera d'arte se opportunamente guidato.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Rappresenta alcune immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando in modo non sempre adeguato le diverse tecniche grafico-pittoriche. Non sempre riesce a descrivere opere d'arte anche se opportunamente stimolato.

**EDUCAZIONE FISICA****PRIMO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo</b>	Utilizzare diversi schemi motori per muoversi nello spazio in forma armonica e coordinata. Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<b>AVANZATO</b>	Utilizza in modo corretto e autonomamente gli schemi motori e posturali di base anche in modo combinato. Organizza il proprio movimento nello spazio circostante, controlla condizioni di equilibrio statico e dinamico.
		<b>INTERMEDIO</b>	Mette in pratica diversi schemi motori e controlla condizioni di equilibrio statico e dinamico.
		<b>BASE</b>	Gestisce spazi e tempi di gioco in situazioni motorie di base. Mette in pratica alcuni schemi motori di base.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base. Gestisce tempi e spazi di gioco in semplici situazioni motorie.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	<b>AVANZATO</b>	Applica correttamente e rispetta le regole dei giochi di movimento cooperando con gli altri. Conosce e rispetta le norme di sicurezza e utilizza in modo corretto gli spazi e le attrezzature.
		<b>INTERMEDIO</b>	Conosce e applica le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Utilizza in modo corretto gli spazi e le attrezzature scolastiche.
		<b>BASE</b>	Rispetta le regole e partecipa alle varie forme di gioco. Conosce alcune delle norme basilari di sicurezza.

		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Rispetta le regole di gioco per tempi brevi. Partecipa alle varie forme di gioco non sempre in modo adeguato. Assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni non sempre in modo adeguato.
--	--	---	---

*\* Tutte le attività saranno svolte nel rispetto delle disposizioni anticontagio.*

**EDUCAZIONE FISICA**

**SECONDO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo</b></p>	<p>Utilizzare diversi schemi motori per muoversi nello spazio in forma armonica e coordinata. Riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere contenuti emozionali.</p>	<p align="center"><b>AVANZATO</b></p>	<p>Utilizza in modo corretto e autonomamente gli schemi motori e posturali di base anche in modo combinato. Organizza il proprio movimento nello spazio circostante, controlla condizioni di equilibrio statico e dinamico. Utilizza in modo corretto il linguaggio del corpo in drammatizzazioni e coreografie.</p>
		<p align="center"><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Mette in pratica diversi schemi motori e controlla condizioni di equilibrio statico e dinamico. Utilizza in modo corretto il linguaggio del corpo in drammatizzazioni e coreografie.</p>
		<p align="center"><b>BASE</b></p>	<p>Gestisce spazi e tempi di gioco in situazioni motorie di base. Mette in pratica alcuni schemi motori di base. Utilizza il linguaggio del corpo per eseguire alcune semplici coreografie.</p>
		<p align="center"><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Mette in pratica solo alcuni schemi motori di base. Gestisce tempi e spazi di gioco in semplici situazioni motorie. Comunica attraverso il corpo e il movimento per eseguire solo alcune semplici coreografie.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p>	<p align="center"><b>AVANZATO</b></p>	<p>Applica correttamente e rispetta le regole dei giochi di movimento cooperando con gli altri. Conosce e rispetta le norme di sicurezza e utilizza in modo corretto gli spazi e le attrezzature.</p>
		<p align="center"><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Conosce e applica le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Utilizza in modo corretto gli spazi e le attrezzature scolastiche.</p>

	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	<b>BASE</b>	Rispetta le regole e partecipa alle varie forme di gioco. Conosce alcune delle norme basilari di sicurezza.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Rispetta le regole di gioco per tempi brevi. Partecipa alle varie forme di gioco non sempre in modo adeguato. Assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni non sempre in modo adeguato.

*\* Tutte le attività saranno svolte nel rispetto delle disposizioni anticontagio.*

**TECNOLOGIA****PRIMO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Vedere e osservare, prevedere e immaginare</b>	Impiegare alcuni strumenti del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Riconoscere e classificare i materiali in base alle loro caratteristiche.	<b>AVANZATO</b>	Riconosce e identifica, nell'ambiente circostante, elementi e fenomeni. Osserva un oggetto e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso disegni e testi in modo corretto.
		<b>INTERMEDIO</b>	Identifica, nell'ambiente circostante, elementi e fenomeni. Utilizza il disegno per rappresentare un oggetto.
		<b>BASE</b>	Riconosce nell'ambiente circostante alcuni elementi e fenomeni. Rappresenta alcuni dati dell'osservazione di un oggetto attraverso semplici disegni.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Osserva elementi e fenomeni nell'ambiente circostante e rappresenta un oggetto osservato attraverso il disegno, non sempre in modo corretto e in autonomia.

**TECNOLOGIA**

**SECONDO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Vedere e osservare, prevedere e immaginare</b>	Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Utilizzare semplici materiali digitali.	<b>AVANZATO</b>	Progetta la realizzazione di un semplice oggetto in modo corretto. Padroneggia in maniera appropriata materiali digitali.
		<b>INTERMEDIO</b>	Realizza semplici oggetti utilizzando i materiali necessari. Utilizza materiali digitali.
		<b>BASE</b>	Realizza alcuni semplici oggetti. Utilizza materiali digitali in maniera non del tutto autonoma.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Realizza semplici oggetti non sempre in modo adeguato. L'autonomia nell'utilizzo di materiali digitali non è ancora stata raggiunta.
<b>Intervenire e trasformare</b>	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare sul computer un comune programma di utilità per la classe.	<b>AVANZATO</b>	Realizza in modo corretto un oggetto in cartoncino. Utilizza semplici software per realizzare un progetto digitale.
		<b>INTERMEDIO</b>	Realizza un oggetto in cartoncino. Utilizza semplici software.
		<b>BASE</b>	Realizza alcuni oggetti in cartoncino. Conosce e utilizza poche funzioni di semplici software.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Realizza alcuni oggetti in cartoncino. Conosce e utilizza alcune semplici funzioni di alcuni software non sempre in modo adeguato e corretto. Realizza alcuni oggetti in cartoncino. Conosce e utilizza poche funzioni di semplici software non sempre in modo adeguato e corretto.

**EDUCAZIONE CIVICA****PRIMO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</b>	Riflettere sulle proprie azioni individuando comportamenti corretti e non, all'interno dell'ambiente scolastico. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...) Rispettare le regole di un gioco.	<b>AVANZATO</b>	Riflette su di sé e sulle proprie relazioni. Svolge con piacere incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. Riconosce e applica le regole della scuola, comprendendone l'importanza. Assume comportamenti sicuri nei confronti di persone e cose.
		<b>INTERMEDIO</b>	Riflette su di sé e sulle proprie relazioni. Svolge incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. Riconosce e applica le regole della scuola. Assume comportamenti corretti nei confronti di persone e cose.
		<b>BASE</b>	Comincia a riflettere su di sé e sulle proprie relazioni. Svolge pochi incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. Riconosce, ma non sempre applica le regole della scuola. Assume atteggiamenti abbastanza corretti nei confronti di persone e cose.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Non sempre è consapevole del suo comportamento nei confronti degli altri. A volte preferisce lavorare da solo. Applica solo alcune regole della scuola. Assume atteggiamenti non sempre corretti nei confronti di persone e cose.

<p><b>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b></p>	<p>Rispettare la natura. Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi. Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>Si prende cura di sé, degli altri, dell'ambiente. Agisce in modo autonomo e responsabile. Esplora gli ambienti circostanti e ne comprende le caratteristiche al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa e adeguata, adottando comportamenti corretti. Intuisce il significato della raccolta differenziata in particolare come forma di "non spreco". E' in grado di contestualizzare le informazioni sul rispetto dell'ambiente circostante in relazione al proprio vissuto.</p>
		<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>Si prende cura di sé e degli altri. Agisce in modo autonomo. Riconosce le proprie peculiarità e quelle degli altri. Esplora gli ambienti circostanti e comprende le caratteristiche al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa, adottando comportamenti adeguati. Spesso è in grado di contestualizzare le informazioni sul rispetto dell'ambiente circostante in relazione al proprio vissuto.</p>
		<p><b>BASE</b></p>	<p>Comincia a prendersi cura di sé e degli altri. Agisce in modo autonomo. Non sempre riconosce le proprie peculiarità e quelle degli altri. Comprende le caratteristiche degli ambienti circostanti al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa, adottando comportamenti abbastanza adeguati. Non sempre è in grado di contestualizzare le informazioni sul rispetto dell'ambiente circostante in relazione al proprio vissuto.</p>
		<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Agisce solo talvolta in modo autonomo. Non riconosce le proprie peculiarità e quelle degli altri. Non sempre adotta comportamenti corretti. Se opportunamente guidato, è in grado di contestualizzare le informazioni sul rispetto dell'ambiente in relazione al proprio vissuto o all'ambiente circostante.</p>

**EDUCAZIONE CIVICA****PRIMO QUADRIMESTRE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>Cittadinanza digitale</b>	Utilizzare mezzi tecnologici. Giocare nel rispetto delle regole utilizzando mezzi tecnologici.	<b>AVANZATO</b>	Utilizza semplici software (disegno in pixel/pixel art). Elabora e manipola immagini. Muove giocattoli robotici o oggetti su scacchiere. Copia una pagina. Riesce in modo autonomo ad interagire con le attività proposte da code.org.
		<b>INTERMEDIO</b>	Utilizza, sotto la supervisione dell'insegnante, semplici software (disegno in pixel/pixel art). Elabora e manipola immagini. Copia una pagina. Riesce in modo autonomo ad interagire con le attività proposte da code.org.
		<b>BASE</b>	Utilizza, solo se guidato, semplici software (disegno in pixel/pixel art). Comincia a elaborare e manipolare immagini. Se guidato, copia una pagina. Riesce con aiuto ad interagire con le attività proposte da code.org.
		<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Mostra difficoltà nell'uso di semplici software e nel copiare una pagina.

