

CLASSE QUARTA

ITALIANO			
PRIMO QUADRIMESTRE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Ascolto-Parlato	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema, le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'esposizione scritta oppure orale.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Riferire su esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e logico e organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro.</p>	AVANZATO	<p>Presta attenzione per tempi prolungati e interagisce, in situazioni comunicative orali diverse, in modo corretto.</p> <p>Ascolta e comprende correttamente testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente esperienze e argomenti di studio utilizzando un linguaggio appropriato.</p>
		INTERMEDIO	<p>Presta attenzione per i tempi stabiliti e interviene negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali</p> <p>Espone oralmente esperienze personali e argomenti di studio.</p>
		BASE	<p>Presta attenzione per tempi brevi. Prende la parola negli scambi comunicativi solo se sollecitato. Riferisce su un'esperienza personale e su un argomento di studio utilizzando un registro linguistico semplice e con domande guida. Ascolta e comprende semplici testi orali, cogliendone le informazioni principali e l'argomento centrale.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Presta attenzione per tempi molto brevi.</p> <p>Ascolta e comprende semplici messaggi orali ed espone esperienze personali o argomenti di studio non sempre in autonomia.</p> <p>Interviene solo se sollecitato nelle conversazioni.</p>
Lettura	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Ricercare</p>	AVANZATO	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non.</p> <p>Comprende il contenuto di testi di vario tipo, rielaborandone autonomamente le informazioni principali e il senso globale.</p> <p>Utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo. Individua le informazioni principali in funzione di una sintesi.</p>

	<p>informazioni di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi). Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su testi noti.</p>	INTERMEDIO	<p>Legge in modo corretto testi noti e non. Comprende il contenuto di testi di vario tipo, rielaborandone le informazioni principali. Utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo. Individua le informazioni principali in funzione di una sintesi.</p>
		BASE	<p>Legge semplici testi di vario tipo. Comprende le informazioni principali in un testo letto.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Legge semplici testi e comprende le informazioni principali di un testo non sempre in modo corretto e in autonomia.</p>
Scrittura	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Produrre racconti scritti di esperienze personali, o vissute da altri, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Rielaborare testi (ad es.: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>	AVANZATO	<p>Produce testi di vario tipo corretti e personali usando un linguaggio ricco ed appropriato. Rispetta le regole ortografiche e utilizza correttamente i segni di punteggiatura, lessico e strutture note. Manipola testi di vario genere. Partecipa attivamente alla produzione di testi collettivi.</p>
		INTERMEDIO	<p>Produce testi di vario tipo manipola e sintetizza testi relativi anche ad esperienze personali. Utilizza correttamente le principali regole ortografiche. Partecipa alla produzione di testi collettivi.</p>
		BASE	<p>Produce e rielabora testi brevi. Utilizza un linguaggio semplice. Conosce le principali regole ortografiche ma non sempre le applica in modo corretto. Opportunamente sollecitato, partecipa alla produzione di testi collettivi.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Produce testi molto brevi non sempre in autonomia e non sempre utilizzando correttamente le principali regole ortografiche.</p>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica	<p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	AVANZATO	<p>Conosce, nomina e analizza autonomamente le principali parti del discorso. Analizza le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso. Rispetta le principali convenzioni ortografiche.</p>
		INTERMEDIO	<p>Analizza le strutture morfologiche essenziali delle parti variabili del discorso. Riconosce e nomina le principali parti del discorso. Rispetta le principali convenzioni ortografiche.</p>
		BASE	<p>Riconosce solo alcune parti del discorso. Rispetta solo alcune tra le principali convenzioni ortografiche.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Riconosce solo alcune parti del discorso e non sempre in autonomia. Utilizza le principali convenzioni ortografiche non sempre in modo corretto.</p>

ITALIANO			
SECONDO QUADRIMESTRE			
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Ascolto-Parlato	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema, le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'esposizione scritta oppure orale. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Riferire su esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e logico e organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro.</p>	AVANZATO	<p>Presta attenzione per tempi prolungati e interagisce, in situazioni comunicative orali diverse, in modo corretto. Ascolta e comprende correttamente testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali. Espone oralmente esperienze e argomenti di studio utilizzando un linguaggio appropriato.</p>
		INTERMEDIO	<p>Presta attenzione per i tempi stabiliti e interviene negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali. Espone oralmente esperienze personali e argomenti di studio</p>
		BASE	<p>Presta attenzione per tempi brevi. Prende la parola negli scambi comunicativi solo se sollecitato. Riferisce su un'esperienza personale e su un argomento di studio utilizzando un registro linguistico semplice e con domande guida. Ascolta e comprende semplici testi orali, cogliendone le informazioni principali e l'argomento principale.</p>
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Presta attenzione per tempi molto brevi. Ascolta e comprende semplici messaggi orali ed espone esperienze personali o argomenti di studio non sempre in autonomia. Interviene solo se sollecitato nelle conversazioni.</p>
Lettura	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Ricercare informazioni di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi). Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo</p>	AVANZATO	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non. Comprende il contenuto di testi di vario tipo, rielaborandone autonomamente le informazioni principali e il senso globale. Utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo. Individua le informazioni principali in funzione di una sintesi.</p>
		INTERMEDIO	<p>Legge in modo corretto testi noti e non. Comprende il contenuto di testi di vario tipo, rielaborandone le informazioni principali. Utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo. Individua le informazioni principali in funzione di una sintesi.</p>

	l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su testi noti.	BASE	Legge semplici testi di vario tipo. Comprende le informazioni principali in un testo letto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge semplici testi e comprende le informazioni principali di un testo non sempre in modo corretto e in autonomia.
Scrittura	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Produrre racconti scritti di esperienze personali, o vissute da altri, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Rielaborare testi (ad es.: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	AVANZATO	Produce testi di vario tipo corretti e personali usando un linguaggio ricco ed appropriato. Rispetta le regole ortografiche e utilizza correttamente i segni di punteggiatura, lessico e strutture note. Manipola testi di vario genere. Partecipa attivamente alla produzione di testi collettivi.
		INTERMEDIO	Produce testi di vario tipo manipola e sintetizza testi relativi anche ad esperienze personali. Utilizza correttamente le principali regole ortografiche. Partecipa alla produzione di testi collettivi.
		BASE	Produce e rielabora testi brevi. Utilizza un linguaggio semplice. Conosce le principali regole ortografiche ma non sempre le applica in modo corretto. Opportunamente sollecitato, partecipa alla produzione di testi collettivi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce testi molto brevi non sempre in autonomia e non sempre utilizzando correttamente le principali regole ortografiche.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione linguistica	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Riconoscere la struttura della frase: frase minima; predicato, soggetto, espansioni dirette ed indirette. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	AVANZATO	Conosce, nomina e analizza autonomamente le principali parti del discorso. Analizza le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso. Riconosce la frase minima e le sue espansioni. Rispetta le principali convenzioni ortografiche.
		INTERMEDIO	Analizza le strutture morfologiche essenziali delle parti variabili del discorso. Riconosce la frase minima e comprende la funzione delle espansioni. Riconosce e nomina le principali parti del discorso. Rispetta le principali convenzioni ortografiche.
		BASE	Riconosce solo alcune parti del discorso. Riconosce la frase minima. Rispetta solo alcune tra le principali convenzioni ortografiche.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce solo alcune parti del discorso e non sempre in autonomia. Riconosce la frase minima e Utilizza le principali convenzioni ortografiche non sempre in modo corretto.

INGLESE

PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Ascolto e Comprensione	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	AVANZATO	Ascolta e comprende correttamente il significato di frasi e testi.
		INTERMEDIO	Ascolta e comprende la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente.
		BASE	Ascolta e comprende il senso di semplici consegne.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende il senso di semplici consegne non sempre in modo autonomo.
Parlato e Lettura	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	AVANZATO	Legge e utilizza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni. Riferisce correttamente semplici informazioni legate alla sfera personale.
		INTERMEDIO	Legge e utilizza semplici espressioni per formulare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Riferisce semplici informazioni legate alla sfera personale.
		BASE	Legge e utilizza vocaboli noti. Riferisce semplici e brevi informazioni legate alla sfera personale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ripete vocaboli e semplici espressioni.
Scrittura	Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare informazioni, ecc.	AVANZATO	Scrive un semplice testo utilizzando le principali regole grammaticali e un lessico corretto.
		INTERMEDIO	Scrive un breve testo, utilizzando le principali regole di grammatica.
		BASE	Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia parole e semplici frasi da un modello proposto non sempre in modo corretto.

INGLESE

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Ascolto e Comprensione	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	AVANZATO	Ascolta e comprende correttamente il significato di frasi e testi.
		INTERMEDIO	Ascolta e comprende la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente.
		BASE	Ascolta e comprende il senso di semplici consegne.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende il senso di semplici consegne non sempre in modo autonomo.
Parlato e Lettura	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	AVANZATO	Legge e utilizza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni. Riferisce correttamente semplici informazioni legate alla sfera personale.
		INTERMEDIO	Legge e utilizza semplici espressioni per formulare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Riferisce semplici informazioni legate alla sfera personale.
		BASE	Legge e utilizza vocaboli noti. Riferisce semplici e brevi informazioni legate alla sfera personale.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ripete vocaboli e semplici espressioni.
Scrittura	Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare informazioni, ecc.	AVANZATO	Scrive un semplice testo utilizzando le principali regole grammaticali e un lessico corretto.
		INTERMEDIO	Scrive un breve testo, utilizzando le principali regole di grammatica.
		BASE	Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia parole e semplici frasi da un modello proposto non sempre in modo corretto.

STORIA

PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	AVANZATO	Coglie collegamenti e produce informazioni da documenti di diversa natura. Utilizza i termini specifici della disciplina. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi. Legge la linea del tempo e le carte geo-storiche in modo corretto per rappresentare le conoscenze.
		INTERMEDIO	Distingue i diversi tipi di fonti storiche. Utilizza i termini specifici della disciplina. Organizza le informazioni ricavate dall'uso corretto di carte geo-storiche e della linea del tempo.
		BASE	Ricava informazioni dalle letture di semplici testi storici. Ordina cronologicamente fatti ed eventi. Utilizza informazioni ricavate da semplici testi storici.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza le fonti e da esse ricava informazioni non sempre in modo corretto e autonomamente. Colloca nel tempo fatti ed eventi e utilizza informazioni semplici non sempre in modo corretto e in autonomia.
Strumenti concettuali	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	AVANZATO	Utilizza correttamente le sequenze cronologiche per collocare sulla linea del tempo le grandi civiltà. Comprende, organizza, racconta i fatti studiati e riferisce su argomenti vari utilizzando il linguaggio specifico.
		INTERMEDIO	Colloca le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica. Effettua collegamenti tra le conoscenze. Usa carte storico-geografiche.
		BASE	Organizza e racconta i fatti studiati utilizzando un linguaggio molto semplice.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Opportunamente sollecitato, coglie alcuni aspetti delle civiltà studiate.

Produzione	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	AVANZATO	Elabora oralmente e in forma scritta gli argomenti studiati, consultando testi e producendo schemi o mappe.
		INTERMEDIO	Elabora gli argomenti studiati in forma scritta e orale
		BASE	Riferisce i contenuti degli argomenti studiati utilizzando un linguaggio molto semplice.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce sugli argomenti studiati e produce semplici schemi e mappe non sempre in autonomia.

STORIA

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	AVANZATO	Coglie collegamenti e produce informazioni da documenti di diversa natura. Utilizza i termini specifici della disciplina. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi. Legge la linea del tempo e le carte geo-storiche in modo corretto per rappresentare le conoscenze.
		INTERMEDIO	Distingue i diversi tipi di fonti storiche. Utilizza i termini specifici della disciplina. Organizza le informazioni ricavate dall'uso corretto di carte geo-storiche e della linea del tempo.
		BASE	Ricava informazioni dalle letture di semplici testi storici. Ordina cronologicamente fatti ed eventi. Utilizza informazioni ricavate da semplici testi storici.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza le fonti e da esse ricava informazioni non sempre in modo corretto e autonomamente. Colloca nel tempo fatti ed eventi e utilizza informazioni semplici non sempre in modo corretto e in autonomia.
Strumenti concettuali	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	AVANZATO	Utilizza correttamente le sequenze cronologiche per collocare sulla linea del tempo le grandi civiltà. Comprende, organizza, racconta i fatti studiati e riferisce su argomenti vari utilizzando il linguaggio specifico.
		INTERMEDIO	Colloca le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica. Effettua collegamenti tra le conoscenze. Usa carte storico-geografiche.
		BASE	Organizza e racconta i fatti studiati utilizzando un linguaggio molto semplice.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Opportunamente sollecitato, coglie alcuni aspetti delle civiltà studiate.

Produzione	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	AVANZATO	Elabora oralmente e in forma scritta gli argomenti studiati, consultando testi e producendo schemi o mappe.
		INTERMEDIO	Elabora gli argomenti studiati in forma scritta e orale.
		BASE	Riferisce i contenuti degli argomenti studiati utilizzando un linguaggio molto semplice.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riferisce sugli argomenti studiati e produce semplici schemi e mappe non sempre in autonomia.

GEOGRAFIA**PRIMO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Orientamento e linguaggio della geograficità	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satelliti e identificando continenti ed oceani.	AVANZATO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge dati e carte con sicurezza. Individua correttamente le relazioni tra elementi fisici e antropici del territorio. Ricava informazioni da fonti di vario genere e utilizza il linguaggio specifico della disciplina.
		INTERMEDIO	Si orienta e si muove nello spazio. Legge dati e carte. Conosce e discrimina le caratteristiche fisiche e antropiche del territorio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Ricava informazioni da fonti di vario tipo.
		BASE	Si orienta nello spazio, utilizzando alcune mappe e carte geografiche. Riconosce e descrive le principali caratteristiche di un territorio utilizzando un linguaggio molto semplice.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio, ma utilizza grafici e carte geografiche in modo non sempre corretto. Riconosce le principali caratteristiche fisiche e antropiche di un territorio, ma le descrive in modo non sempre corretto.

GEOGRAFIA**SECONDO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Paesaggio, Regione e sistema territoriale	Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	AVANZATO	Confronta l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo. Conosce e descrive correttamente gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individua autonomamente analogie e differenze. Osserva lo spazio e individua gli elementi fisici e l'organizzazione del territorio effettuata dall'uomo. Conosce il concetto di regione.
		INTERMEDIO	Confronta l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo. Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. Osserva lo spazio e individua gli elementi fisici e antropici. Conosce il concetto di regione.
		BASE	Conosce le principali caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici. Individua alcuni cambiamenti dell'ambiente a opera dell'uomo.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua solo alcune tra le principali caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici. Riconosce e individua solo alcuni semplici cambiamenti dell'ambiente a opera dell'uomo.

MATEMATICA

PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Numeri	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri ed eseguire le quattro operazioni con le relative proprietà e tecniche di calcolo mentale e scritto con sicurezza. Eseguire la divisione con il resto tra numeri naturali.</p>	AVANZATO	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo.
		INTERMEDIO	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.
		BASE	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo non sempre corretto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.
Spazio e figure	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando gli elementi significativi. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.</p>	AVANZATO	Costruisce, disegna e denomina figure del piano, linee di vario genere ed angoli di diversa ampiezza utilizzando strumenti opportuni.
		INTERMEDIO	Osserva e analizza le principali caratteristiche delle figure geometriche. Riconosce e analizza linee e angoli.
		BASE	Osserva e discrimina alcune figure geometriche. Riconosce linee e angoli.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Discrimina alcune caratteristiche di figure geometriche, opportunamente guidato. Individua e riconosce non sempre correttamente linee e angoli in oggetti proposti.
Relazione, dati e previsioni	<p>Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate e rappresentarle attraverso grafici che ne esprimono la struttura.</p>	AVANZATO	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate.
		INTERMEDIO	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.
		BASE	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.

MATEMATICA

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Numeri	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri, anche decimali, ed eseguire le quattro operazioni con le relative proprietà e tecniche di calcolo mentale e scritto con sicurezza. Eseguire la divisione a due cifre con il resto tra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p>	AVANZATO	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo.
		INTERMEDIO	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto.
		BASE	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo non sempre corretto.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.
Spazio e figure	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	AVANZATO	Riconosce e opera autonomamente con le principali figure geometriche piane identificandone gli elementi significativi e le simmetrie. Costruisce, disegna e denomina figure del piano utilizzando strumenti opportuni. Determina correttamente il perimetro di figure piane.
		INTERMEDIO	Osserva e analizza le principali caratteristiche delle figure geometriche. Individua e realizza figure simmetriche complesse. Intuisce il concetto di perimetro.
		BASE	Osserva e discrimina alcune figure geometriche. Individua semplici figure simmetriche.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Discrimina alcune caratteristiche di figure geometriche, opportunamente guidato. Individua e riconosce non sempre correttamente figure simmetriche.
Relazione, dati e previsioni	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, moda e di media aritmetica. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze,</p>	AVANZATO	Individua e valuta la probabilità di un evento complesso. Legge e rappresenta diversi tipi di grafici su vari argomenti. Effettua misure dirette e indirette con unità di misura convenzionali. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate.

<p>angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi, per effettuare misure e stime. Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate e rappresentarle attraverso grafici che ne esprimono la struttura.</p>	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Individua situazioni probabili e improbabili. Legge e rappresenta grafici. Effettua misurazioni concrete e dirette e calcola usando sistemi di misurazione convenzionali. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.</p>
	<p>BASE</p>	<p>Legge grafici su argomenti noti. Usa i simboli delle unità di misura per semplici calcoli. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Legge semplici grafici su argomenti noti. Effettua semplici misurazioni. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>

SCIENZE**PRIMO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Oggetti, materiali e trasformazioni	Individuare nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: il metodo sperimentale, la materia e i passaggi di stato, l'aria e le sue proprietà, l'atmosfera, la composizione del suolo, il ciclo e le proprietà dell'acqua.	AVANZATO	Osserva e individua autonomamente analogie e differenze di un fenomeno. Individua proprietà, qualità e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni. Conosce e interpreta le procedure del metodo scientifico, utilizza fonti diverse in modo corretto.
		INTERMEDIO	Coglie le caratteristiche principali dello stato dei materiali. Conosce e individua le caratteristiche principali della trasformazione della materia.
		BASE	Coglie nei materiali proposti i concetti principali per descrivere alcuni fenomeni. Riconosce semplici materiali e il loro stato.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coglie nei materiali proposti i concetti principali per descrivere i fenomeni, anche se in modo non sempre adeguato. Distingue i materiali allo stato liquido o solido.
Osservare e sperimentare sul campo	Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo e il loro ruolo nell'ambiente. Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità. Osservare una porzione di ambiente vicino e individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	AVANZATO	Realizza in modo corretto esperimenti per verificare un'ipotesi anche attraverso schemi e rappresentazioni grafiche. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.
		INTERMEDIO	Realizza esperimenti ed elabora schemi e grafici. Usa il linguaggio specifico della disciplina.
		BASE	Individua nei fenomeni alcune somiglianze e differenze. Effettua semplici esperimenti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Opportunamente guidato, individua nei fenomeni somiglianze e differenze. Effettua esperimenti per verificare un'ipotesi non sempre in autonomia e in modo adeguato.

SCIENZE**SECONDO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	AVANZATO	Osserva e riconosce le caratteristiche di animali e vegetali. Opera classificazioni. Mostra sensibilità per i problemi legati all'ambiente.
		INTERMEDIO	Osserva e descrive le caratteristiche di animali e vegetali e le trasformazioni dell'ambiente. Riconosce le problematiche ambientali.
		BASE	Descrive alcune caratteristiche del ciclo vitale di animali e vegetali. Riconosce le principali problematiche ambientali.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive il ciclo vitale di animali e vegetali in modo non sempre adeguato. Discrimina alcuni problemi legati all'ambiente.

MUSICA

PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
<p>Produzione</p>	<p>Utilizzare <i>voce</i>, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Esegue correttamente, da solo o in gruppo, brani <i>vocali e</i> ritmici di vario genere.</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>Riproduce individualmente o in gruppo brani <i>vocali</i> ritmici di vario genere.</p>
		<p>BASE</p>	<p>Riproduce semplici brani <i>vocali</i> ritmici proposti.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Esegue semplici brani <i>vocali</i> ritmici proposti non sempre in modo corretto.</p>
<p>Fruizione consapevole</p>	<p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Identifica altezza ,intensità, durata e ritmo con sicurezza ed in modo consapevole.</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>Identifica altezza ,intensità, durata e ritmo con sicurezza.</p>
		<p>BASE</p>	<p>Identifica altezza ,intensità, durata e ritmo in modo non sempre chiaro ed adeguato.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Identifica altezza ,intensità, durata e ritmo se guidato e con incertezza.</p>

MUSICA

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
<p>Produzione</p>	<p>Utilizzare <i>voce</i>, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Esegue correttamente, da solo o in gruppo, brani <i>vocali e</i> ritmici di vario genere.</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>Riproduce individualmente o in gruppo brani <i>vocali</i> ritmici di vario genere.</p>
		<p>BASE</p>	<p>Riproduce semplici brani <i>vocali</i> ritmici proposti.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Esegue semplici brani <i>vocali</i> ritmici proposti non sempre in modo corretto.</p>
<p>Fruizione consapevole</p>	<p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>Identifica altezza ,intensità, durata e ritmo con sicurezza ed in modo consapevole</p>
		<p>INTERMEDIO</p>	<p>Identifica altezza ,intensità, durata e ritmo con sicurezza.</p>
		<p>BASE</p>	<p>Identifica altezza ,intensità, durata e ritmo in modo non sempre chiaro ed adeguato.</p>
		<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Identifica altezza ,intensità, durata e ritmo se guidato e con incertezza.</p>

ARTE E IMMAGINE**PRIMO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Letture e produzione di immagini	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni: rappresentare e comunicare la realtà percepita. Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici espressivi e comunicativi. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche.	AVANZATO	Osserva, analizza, produce autonomamente immagini e oggetti. Utilizza con padronanza gli strumenti e le tecniche per esprimere sensazioni ed emozioni.
		INTERMEDIO	Osserva e produce immagini e oggetti. Utilizza gli strumenti e le tecniche per esprimere sensazioni ed emozioni.
		BASE	Produce immagini e utilizza i principali strumenti o tecniche per esprimere sensazioni ed emozioni.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce semplici immagini e utilizza alcuni strumenti e tecniche per esprimere sensazioni ed emozioni.

ARTE E IMMAGINE**SECONDO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Letture e produzione di immagini	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni: rappresentare e comunicare la realtà percepita. Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici espressivi e comunicativi. Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche.	AVANZATO	Osserva, analizza, produce autonomamente immagini e oggetti. Utilizza con padronanza gli strumenti e le tecniche per esprimere sensazioni ed emozioni. Legge ed interpreta opere d'arte individuando correttamente i principali elementi compositivi, i significati simbolici espressivi e comunicativi.
		INTERMEDIO	Osserva e produce immagini e oggetti. Utilizza gli strumenti e le tecniche per esprimere sensazioni ed emozioni. Legge ed interpreta opere d'arte individuando correttamente i principali elementi compositivi.
		BASE	Produce immagini e utilizza i principali strumenti o tecniche per esprimere sensazioni ed emozioni. Osserva e, opportunamente guidato, interpreta opere d'arte.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce semplici immagini e utilizza alcuni strumenti e tecniche per esprimere sensazioni ed emozioni.

EDUCAZIONE FISICA

PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	AVANZATO	Organizza correttamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizza schemi motori anche combinati tra loro. Conosce e assume correttamente diverse posture con finalità espressive in coreografie e drammatizzazioni.
		INTERMEDIO	Utilizza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento. Comunica attraverso il linguaggio del corpo e assume diverse posture con finalità espressive.
		BASE	Coordina e utilizza alcuni schemi motori di base. Comunica attraverso il linguaggio del corpo contenuti emozionali utilizzando semplici movimenti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coordina e utilizza alcuni schemi motori di base. Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare contenuti emozionali non sempre in modo corretto.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei compagni. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	AVANZATO	Utilizza le dinamiche di gioco fondamentali. Collabora attivamente alla riuscita del gioco. Rispetta regole, ruoli e compagni. Rispetta criteri di base relativi alla sicurezza nell'uso di attrezzi e spazi e alla salute personale.
		INTERMEDIO	Collabora alla riuscita del gioco rispettando le regole ed interagendo con gli altri. Rispetta i criteri di base relativi alla sicurezza nell'uso degli attrezzi.
		BASE	Collabora alla riuscita del gioco rispettandone le regole principali. Conosce e applica le principali norme di sicurezza.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Collabora alla riuscita del gioco e al rispetto delle regole, non sempre in modo corretto. Conosce e applica opportunamente guidato alcune norme di sicurezza.

* Tutte le attività saranno svolte nel rispetto delle disposizioni anticontagio

EDUCAZIONE FISICA

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	AVANZATO	Organizza correttamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizza schemi motori anche combinati tra loro. Conosce e assume correttamente diverse posture con finalità espressive in coreografie e drammatizzazioni.
		INTERMEDIO	Utilizza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento. Comunica attraverso il linguaggio del corpo e assume diverse posture con finalità espressive.
		BASE	Coordina e utilizza alcuni schemi motori di base. Comunica attraverso il linguaggio del corpo contenuti emozionali utilizzando semplici movimenti.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Coordina e utilizza alcuni schemi motori di base. Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare contenuti emozionali non sempre in modo corretto.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei compagni. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti a sani stili di vita.	AVANZATO	Utilizza le dinamiche di gioco fondamentali. Collabora attivamente alla riuscita del gioco. Rispetta regole, ruoli e compagni. Rispetta criteri di base relativi alla sicurezza nell'uso di attrezzi e spazi e alla salute personale. Riconosce il rapporto tra benessere, attività motoria e sana alimentazione per un corretto stile di vita.
		INTERMEDIO	Collabora alla riuscita del gioco rispettando le regole ed interagendo con gli altri. Conosce i principi fondamentali relativi al proprio benessere riguardanti un corretto stile di vita. Rispetta i criteri di base relativi alla sicurezza nell'uso degli attrezzi.
		BASE	Collabora alla riuscita del gioco rispettandone le regole principali. Conosce e applica le principali norme di sicurezza e di un corretto stile di vita.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Collabora alla riuscita del gioco e al rispetto delle regole, non sempre in modo corretto. Conosce e applica opportunamente guidato alcune norme di sicurezza. Riconosce i principi essenziali del benessere.

* Tutte le attività saranno svolte nel rispetto delle disposizioni anticontagio

TECNOLOGIA**PRIMO QUADRIMESTRE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Osservare prevedere e immaginare	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli. Realizzare elaborati grafici eseguito attraverso una sequenza di istruzioni con la tecnica della Pixel Art e, viceversa, ricavare una sequenza di istruzioni (codice) a partire da un elaborato dato eseguito con la medesima tecnica.	AVANZATO	Conosce e individua correttamente le caratteristiche dei materiali più comuni. Descrive e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano. Rappresenta graficamente in modo corretto i dati dell'osservazione. Progetta e realizza autonomamente semplici manufatti. Utilizza con sicurezza e in modo corretto la tecnica della Pixel Art (dal codice al disegno e viceversa).
		INTERMEDIO	Conosce e individua le caratteristiche dei materiali più comuni. Utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano. Rappresenta graficamente i dati dell'osservazione. Utilizza in modo corretto la tecnica della Pixel Art (dal codice al disegno e viceversa).
		BASE	Descrive le caratteristiche dei materiali più comuni. Conosce e descrive le funzioni di semplici strumenti di uso quotidiano. Utilizza la tecnica della Pixel Art (dal codice al disegno e viceversa), in maniera non sempre corretta.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce alcune funzioni di strumenti ed oggetti di uso comune. Riconosce e descrive vari tipi di materiali non sempre correttamente. Utilizza, se opportunamente guidato, la tecnica della Pixel Art (dal codice al disegno e viceversa).

TECNOLOGIA

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Osservare prevedere e immaginare	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli. Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	AVANZATO	Rappresenta graficamente in modo corretto i dati dell'osservazione. Progetta e realizza autonomamente semplici manufatti.
		INTERMEDIO	Rappresenta graficamente i dati dell'osservazione. Progetta e realizza semplici manufatti.
		BASE	Realizza alcuni semplici manufatti e materiali.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Realizza pochi e semplici manufatti.
Intervenire e trasformare	Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Utilizzare le TIC nel proprio lavoro.	AVANZATO	Utilizza correttamente e autonomamente per il proprio lavoro risorse digitali. Progetta e realizza oggetti diversi.
		INTERMEDIO	Utilizza per il proprio lavoro risorse digitali. Progetta e realizza oggetti diversi.
		BASE	Utilizza opportunamente guidato risorse digitali per il proprio lavoro. Realizza alcuni oggetti in cartoncino.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza parzialmente le risorse digitali per il proprio lavoro. Realizza oggetti in cartoncino, ma non in maniera autonoma.

EDUCAZIONE CIVICA

PRIMO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	<p>Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...) Rispettare le regole di un gioco. Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.</p>	AVANZATO	Descrive se stesso e le proprie potenzialità per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni. Svolge con piacere incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. Riconosce e applica le regole della scuola, comprendendone l'importanza. Comprende e analizza alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana Assume comportamenti sicuri nei confronti di persone e cose.
		INTERMEDIO	Descrive se stesso e le proprie potenzialità per riflettere su di sé. Svolge incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. Riconosce e applica le regole della scuola. Comprende alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana. Assume comportamenti corretti nei confronti di persone e cose.
		BASE	Comincia a riflettere su di sé e sulle proprie relazioni. Svolge pochi incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. Riconosce, ma non sempre applica le regole della scuola. Se supportato, comprende alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana. Assume atteggiamenti abbastanza corretti nei confronti di persone e cose.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Opportunamente guidato, comprende alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana. Non è ancora consapevole delle proprie potenzialità. Preferisce lavorare da solo. Applica solo alcune regole della scuola. Assume atteggiamenti non sempre corretti nei confronti di persone e cose.
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	<p>Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia. Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</p>	AVANZATO	Usa correttamente le risorse, evitando sprechi. Riconosce e classifica i materiali per il riciclaggio.
		INTERMEDIO	Usa correttamente le risorse. Riconosce e classifica alcuni materiali per il riciclaggio.
		BASE	Usa non sempre in modo corretto le risorse. Riconosce e classifica solo alcuni materiali per il riciclaggio.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato, usa in modo corretto le risorse. Riconosce e classifica pochi materiali per il riciclaggio.

EDUCAZIONE CIVICA

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DESCRITTORI
<p>Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</p>	<p>Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di debolezza e i punti di forza. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi...) Rispettare le regole di un gioco. Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione Essere disponibile all'ascolto e al dialogo.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>Descrive se stesso e le proprie potenzialità per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni. Svolge con piacere incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. Riconosce e applica le regole della scuola, comprendendone l'importanza. Comprende e analizza alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana Assume comportamenti sicuri nei confronti di persone e cose.</p>
		<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p>Descrive se stesso e le proprie potenzialità per riflettere su di sé. Svolge incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. Riconosce e applica le regole della scuola. Comprende alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana. Assume comportamenti corretti nei confronti di persone e cose.</p>
		<p align="center">BASE</p>	<p>Comincia a riflettere su di sé e sulle proprie relazioni. Svolge pochi incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. Riconosce, ma non sempre applica le regole della scuola. Se supportato, comprende alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana. Assume atteggiamenti abbastanza corretti nei confronti di persone e cose.</p>
		<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Opportunamente guidato, comprende alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana. Non è ancora consapevole delle proprie potenzialità. Preferisce lavorare da solo. Applica solo alcune regole della scuola. Assume atteggiamenti non sempre corretti nei confronti di persone e cose.</p>
<p>Cittadinanza digitale</p>	<p>Organizzare le informazioni digitali. Comunicare e condividere risorse attraverso strumenti on-line. Operare sotto la supervisione dell'insegnante su vari device digitali per esplorare, archiviare e modificare risorse veicolate da diversi linguaggi.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>Usa le principali opzioni del sistema operativo. Utilizza in modo corretto e consapevole i maggiori browser di ricerca. Riproduce correttamente e in autonomia un'immagine con la tecnica della quadrettatura. Esegue giochi di movimento con procedure e comandi. Sa stampare e salvare un documento.</p>
		<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p>Usa le principali opzioni del sistema operativo. Utilizza in modo corretto i maggiori browser di ricerca. Utilizza in modo corretto i maggiori browser di ricerca. Sa stampare e salvare un documento.</p>

		BASE	Usa, solo se guidato, alcune opzioni del sistema operativo e alcuni browser di ricerca. Riproduce un'immagine con la tecnica della quadrettatura. Esegue giochi di movimento con procedure e comandi.
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Mostra difficoltà ad usare le più semplici opzioni del sistema operativo. Riproduce, se guidato, un'immagine con la tecnica della quadrettatura. Esegue, non sempre in autonomia, giochi di movimento con procedure e comandi.